

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Непоседы» г. Кимры Тверской области

**Конспект итогового занятия по краеведению
в подготовительной к школе группе.**

Тема «Город древний, новый, вечный».

Подготовила и провела воспитатель высшей категории
Герасимова Ольга Николаевна

**Конспект итогового занятия по краеведению
в подготовительной к школе группе.**

Тема «Город древний, новый, вечный».

Программные задачи:

Способствовать умению детей понять общий замысел и участвовать в его осуществлении, проявляя активный познавательный интерес к прошлому города, его настоящему и будущему.

Привлекать детей к выполнению тестовых заданий, находить необходимые соответствия.

Воспитывать умение работать в коллективе, выслушивать товарищей, дополнять его ответ.

Материалы к занятию: пособие «Река времени», тестовые задания «Прошлое и настоящее», простые карандаши, запись сообщения, запись ветра, фотографии с видом города, указка.

Ход занятия.

1 часть. (в учебном классе).

Мы с вами много говорили о нашем городе, раскрывали его тайны и секреты. Как называется наш город? (*Кимры*). А все жители нашего города – кимряки. На каких реках стоит наш город? (*Волга, Кимрка*). Про наш город говорят, что он древний, что это значит? (*его построили давно, ему много лет*).

Проживаем мы в городе древнем.

Глубь веков – в изразцах этажей.

Рядом город уже современный.

И от этого только родней.

Я недавно получила странное и тревожное сообщение. Давайте вместе его прослушаем и разберемся.

«Приветствуем вас, земляне, жители города Кимры. Мы, обитатели далекой планеты, обращаемся к вам за помощью. Когда-то мы жили в таком же красивом городе, как ваш. Наши архитекторы создавали красивые здания, мосты, набережные. Но однажды с нами случилась беда. Из соседней галактики прилетел Серый Ветер Забвения. Мы забыли прошлое, перестали беречь настоящее, и у нас исчезло будущее. Город разрушился, кругом стало мрачно и пусто. Этот Ветер сейчас направляется к вам. Ветер Забвения можно остановить, если устроить встречу трех изображений – прошлого, настоящего и будущего».

(Запись ветра)

От кого же мы получили это послание?

Вы поняли, с какой просьбой обратились к нам инопланетяне? Что мы можем сделать, чтобы остановить Ветер Забвения? (*Нам надо вспомнить прошлое города, поговорить о настоящем и помечтать о будущем*).

2 часть У нас есть Река Времени. По ней и отправимся в путешествие. Начнем с «Древности». Когда-то на месте нашего города было пусто. Но пришли люди и стали обживать местность.

Какие древние племена пришли и облюбовали это место. («кимеры»).

Почему им понравилось здесь? *(Есть река, лес. Значит будет пища, жилье).*

И маленькую реку они решили назвать Кимрка. Что означает это название? *(Каменная река).*

Теперь продолжим путешествие по Реке Времени и побываем в «Старине».

Век 16. По царскому указу

Работный люд и мастера пришли.

Жизнь закипела сразу.

Где глухомань была вчера,

Лес корчевали. Прямо у реки

Рубили избы, цеха возводили.

Обувь – сапоги и туфли –

Шикарные здесь шили.

Почему наш край называли «столицей сапожного царства»? *(Ответы детей)*
(В городе жили мастера по пошиву обуви, сапожники. Обувь славилась не только в России, но и за границей. На ярмарках всегда было много народа, который покупал кимрскую обувь. Обувь шили мужскую и женскую и даже детскую. Детские ботиночки назывались «гусарики», а мастера «гусарочниками». Царь Петр I дал кимрским обувщикам заказ - шить сапоги для российской армии)

Что вы представляете себе, когда слышите слово «город»? *(Здания, улицы, парки, люди...)*

Старый город отличается от современного. Чем? *(Ответы детей)* Город маленький, нет высоких зданий.

Посмотрим на здания из прошлого. Мы уже говорили о деревянном модерне, о красивых домах прошлого. Их и сегодня можно увидеть в нашем городе.

А вот Покровский собор. Макет его мы с вами видели в музее музыкальной школы. У него печальная история. *(Он большой, красивый, пятиглавый. Большой, тяжелый колокол.)*

Физкультминутка

Наш круг – это древний город, крепость. Есть башни низкие и высокие, а наши руки – это стены крепости. Опустите руки. Теперь мы – старинные здания. Это может быть одноэтажный деревянный дом с треугольной крышей или красивый храм с куполами. А теперь изобразите современный город. Высокие дома, где живет много жителей. А теперь превратитесь в город будущего. Какие там будут сооружения? Молодцы. Я вижу, вы неплохо разбираетесь в истории и в архитектуре.

Давайте перейдем в наш музей старинного быта. И побеседуем там о прошлом.

3 часть. (В комнате русского быта)

Проходите, пожалуйста, гости дорогие, усаживайтесь поудобнее. Почему же здесь такой большой стол, длинные скамейки? *(Жили большими семьями).*

В прошлые времена семьи были большими. Под одной крышей, в одной избе жили родители с детьми. Детей было 5-6 человек, а то 8-10. Здесь же жили бабушка и дедушка, тети и дяди. Давайте-ка вспомним, как строился дом. Из чего строили дома? Да, главным строительным материалом было дерево. Какие деревья использовали? *(Ель, сосна).* Почему? *(это хвойные, смолистые деревья, дольше не гниют).*

Вначале приходил главный человек – архитектор. Он делал чертеж, каким будет будущий дом. Потом звали рабочих-плотников. Они начинали строить. А если семья большая, денег мало, чтобы плотников нанимать, строили сами. Какой главный инструмент плотника? *(Пила, топор, молоток, рубанок)* С чего начинали строить дом? Вспомните наш дом-макет. *(Фундамент. Затем складывали стены, ставили крышу, прорубали окна, двери, пристраивали крыльцо).*

А потом приступали к работе резчики по дереву. Что они украшали? *(Карнизы, наличники на окнах, ставни, конек на крыше)*

Ты наш волжский и красивый, стародавний, сказочный,
Ты не один такой в России, будто терем сказочный.
Весь в резьбе, как в паутинке, птиц на ставни выпустил,
На певучей берестинке тебя мастер высветил.
Из травинок, из росинок на досуге сотворил.
И счастливый час России это чудо подарил.

Теперь поговорим об одежде. *Что вы знаете о старинной одежде? (Рубаха, сарафан стали любимой одеждой русских женщин. Их шили из льна, хлопка. Украшали вышивкой, тесьмой. Узоры считались оберегом. Обязательным был пояс, кушак, как бы защищал от злых сил. Фартук тоже украшали кружевом, вышивкой. Не было карманов. Голову покрывали сорокой, кокошником. Молодые девушки лентой, платком. Обувь – лапти из коры липы, бересты. Но лапти изнашивались за 2-3 дня.)*

Где хранили вещи? *В сундуке.*

Старый бабушкин сундук. Тайны жизни в нем живут.

Наша женская судьба место в нем свое нашла.

В сундуке моем добро бережно хранится.

Когда времечко придет, доченьке сгодится.

А что еще было в доме? *(стол, скамьи, печка, кровать, сундук, половики).* Что сейчас нам заменяет печку *(плита, микроволновка).* Вещи хранили в сундуке, а сейчас? *(в шкафу, шифоньере)*

4 часть.(В учебном классе)

Задание-тест «Предметы прошлого и настоящего»

Дома прошлого и настоящего чем-то отличаются? Сейчас дома строят многоэтажные, из кирпичей, панелей.

Дома бывают разные: высокие и низкие,
Зеленые и красные. Далекie и близкие.
Панельные, кирпичные, вроде бы обычные.
Полезные, прекрасные, дома бывают разные.

Какие предприятия есть в нашем городе? (*Машиностроительный завод, станкостроительный завод, обувные фабрики, трикотажная фабрика, швейная фабрика, мебельная фабрика, типография, хлебокомбинат, вокзал*).

Что еще есть в городе, где люди могут провести свободное время? (*Парк, Драмтеатр, стадион, Ледовый дворец, ДК, музей*).

А какие памятники вы знаете? (*Обелиск, Памятник Неизвестному солдату, бюст Туполева, Самолет*).

Почему у нас в городе находится самолет Ту 124? (*Туполев – наш земляк, онавиаконструктор*).

Где вы любите бывать у нас в городе?
(*творческие рассказы детей*)

Физкультминутка.

Очень любим мы гулять, все на улице считать.

Детский сад – это раз, магазин – это два.

Три – спорткомплекс «Арктика», приходи, пожалуйста.

А четыре – у ДК елка очень высока.

Пять – по улице Песочной возвращаемся в детсад,

Где друг другу каждый рад.

Здравствуй, друг! Как ты тут?

Где ты был? Я скучал!

Ты пришел! Хорошо!

Погоуляли, посчитали, очень многое узнали.

5 часть. Теперь пришло время помечтать о будущем. Мы с вами были на выставке «Взгляд в будущее». Мы там видели чертежи зданий и рисунки детей.

Каким вы видите наш город? (*Размышления детей*).

Из ваших слов мы поняли, что вы любите свой город, знаете его историю и сможете в будущем сделать его еще лучше.

Ну, что ж, давайте закроем глаза и послушаем, остановился ли Ветер Забвения (*фонограмма записи ветра*).

Итог занятия:

Что за странное сообщение мы получили сегодня?

Где мы были, что делали? (*Путешествовали по Реке Времени*)

Молодцы. Я думаю, что мы спасли наш город от Ветра Забвения. И вы будете знать историю города, его прошлое и настоящее, и рассказывать об этом своим друзьям, родителям.

В заключении почитаем стихи, посвященные нашему городу.

Мы живем, мы растем
В нашем городе родном.
Для кого-то небольшой,
А для нас огромный!
Пусть живет! Пусть растет!
Городок наш скромный!

Наш город вечно молодой,
Стоит над Волгою-рекой.
Стоит века, как и Москва.
И это родина моя.

Пусть нет у нас высоток и метро
И спозаранку не гремят трамваи.
Но есть театр, стадион, хлебозавод,
Где хлеб пекут и караваи.
Таких тенистых улиц и дворов
Вы много повстречаете в России.
Живи, мой город, стройся, будь здоров!
И становись с годами все красивей!

Я с малых лет люблю свой край, укрытый из травы ковром.
Здесь Родина моя, мой мир, мои снега и теплый дом.
Земля моя из года в год богаче, радостней, сильнее,
Здесь кимрский, тверской народ живет под солнцем новых дней.

Летняя экскурсия на озеро Балас с детьми старшего дошкольного возраста.

Программное содержание.

Вызвать интерес у детей к наблюдению за жизнью водоемов. Отметить наличие растений, животных.

Развивать умение видеть красоту озера (много воды, вода блестит на солнце, вокруг озера растут трава, цветы, деревья).

Пробудить познавательный интерес, научить видеть необычное в привычном: вызвать чувства удивления и восхищения.

Воспитывать желание беречь водоемы от загрязнения.

Ход экскурсии.

Приближаясь к водоему, прислушаться к доносящимся звукам (плеск травы, шум травы). Предложить рассмотреть растительность на берегу (рогоз, тростник, ива). Обратить внимание на траву, которая густо разрослась у берега. Она зеленая, сочная. Отчего? Пусть дети рассмотрят почву у берега. Почва влажная, для развития растений это хорошо. Среди травы можно увидеть голубые незабудки и желтые лютики. Здесь же растет осока, а ближе к воде рогоз и тростник.

РОГОЗ – высокое растение с крепким прямым стеблем и узкой коричневой шишкой наверху. Ошибочно люди часто называют его камышом. Узкие длинные листья такие легкие, что только шелестят да выются на ветру.

Игрушечный лесочек
Среди камней и кочек.
В лохматых зарослях темно,
Темным-темно речное дно.

Отцветет рогоз, распушится и полетит над озером мягкий белый пух. С каждой пушинкой улетает маленькое семечко. Прорастет только то, которое упадет в воду. Но не следует рвать рогоз, даже если тебе очень понравились его бархатистые мягкие шишки шоколадного цвета. Рогоз очищает воду. В его зарослях прячутся дикие утки с утятами. Из длинных гибких листьев можно плести корзинки, шляпки, коврики.

Если повезет, можно рассмотреть **КУВШИНКУ**.

Тишина... Лишь кое-где	Спит и видит, что не спит,
Скрипнет камышинка.	А за стаей вольной
Спит на розовой воде	Белой уточкой летит
Белая кувшинка.	Над водой раздольной.

У кувшинки круглый толстый лист. Внутри листа маленькая воздушная подушка. Поэтому листок не тонет, даже когда на него сядет маленькая птичка или лягушка. (Вспомнить эпизод сказки «Дюймовочка», когда героиня спасалась от жабы на листке кувшинки).

Белую кувшинку называют белой лилией, а желтую кубышкой. К вечеру цветок медленно опускается в воду, а утром вдруг вода заколышется и поднимается бутон. Через несколько мгновений он раскроет лепестки и ляжет на воду белой или желтой звездой.

Предложить понаблюдать за теми, кто живет в воде. Там можно увидеть много подросших мальков. Для них наступила хорошая пора: на дне много растений, личинок, на воде насекомых.

Если внимательно посмотреть на воду, то заметишь насекомых на длинных ногах. Они не тонут, а спокойно скользят по воде. Это **ВОДОМЕРКА**.

Водомер скользит по пруду,
Конькобежцем режет гладь.
Ни утенку, ни гусенку
Водомера не догнать.

Почему же не тонет водомерка? Ножки водомера заканчиваются маленькими подушечками из волосков, как будто на лапки надеты башмачки. Эти волоски как бы смазаны жиром и не дают утонуть водомерке, и она скользит по воде, точно на коньках.

Летним днем над водой летают разноцветные **СТРЕКОЗЫ**.

Стрекоза, стрекоза –	То висит, как вертолет,
Любопытные глаза.	Над водою голубой,
То летит она вперед,	Над травой луговой.

Но стрекозы не бездельничают. Они охотятся за летающими насекомыми, т.к. все время голодные. У стрекозы огромные глаза она может смотреть во все стороны сразу, не поворачивая головы.

Вместе с детьми можно найти улитку-прудовика, катушку, послушать кваканье лягушек, понаблюдать за утками, покормить их. Перед уходом еще раз обратить внимание детей на красоту водоема: вода движется, блестит на солнце, и в ней отражаются небо, прибрежные деревья и травы.

Спросить детей, как люди могут помочь выжить водоемам и их обитателям: надо беречь воду от загрязнения. Люди создают водоемы, разводят рыб.

Друзья, берегите природу!
Особенно зелень, особенно воду!

Далее можно провести подвижные игры «Бега водомерок», «Караси и щука», «Охотники и утки».